

## EEN WONDERLIJKE ENGELSE PIJPMAKER,

---

Afgelopen zomer was ik op vakantie in Engeland ( Suffolk ). Zoals altijd ging ik op zoek naar pijpen. In een tobacco-shop in Diss liep ik tegen een aantal "vreemde pijpen" op. De verkoopster vertelde mij dat deze pijpen met de hand gemaakt werden door een oude man die in Wattisfield woonde.

Enige dagen later zijn we naar Wattisfield gereden, waar we de man thuis troffen. Hij heette Len Rust (oud 71 jaar) en was vanaf zijn pensionering op het idee gekomen om pijpen te maken.

De omgang met klei was hem niet geheel vreemd, want zijn gehele leven had hij in de Wattisfieldse pottenbakkerij gewerkt.

Vroeger hield hij zich bezig met het steken van klei, het gieten van plateel en het bakken van aardewerk.

Gebruikelijk is, dat pijpen uit vormen gemaakt worden. Deze vormen kunnen van koper, ijzer of gips zijn. Het vreemde van deze pijpmaker is dat hij geen vormen gebruikt. Hij maakt zijn pijpen uit de vrije hand. Als materiaal gebruikt hij plateelklei.

Als stopper gebruikt hij een stuk hout, waar hij de pijpekop als het ware omheen kneedt. De steel kneedt hij om een ijzeren pen, die hij grappig genoeg "wire" noemt. Lange stelen worden in gedeelten gemaakt.

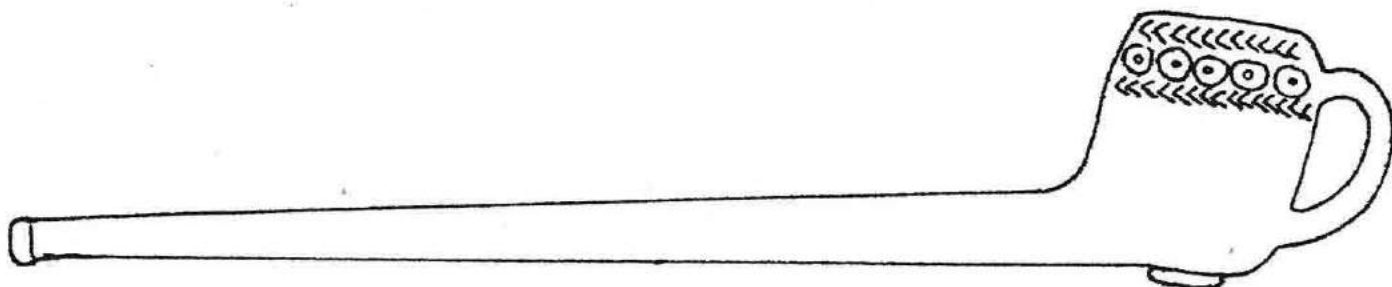
Om de pijpen mooi glad te krijgen, worden ze met staalwol gepolijst. Ook versierde pijpen komen voor. Dan gebruikt hij een losse ijzerboor om de pijpen te bekrassen.

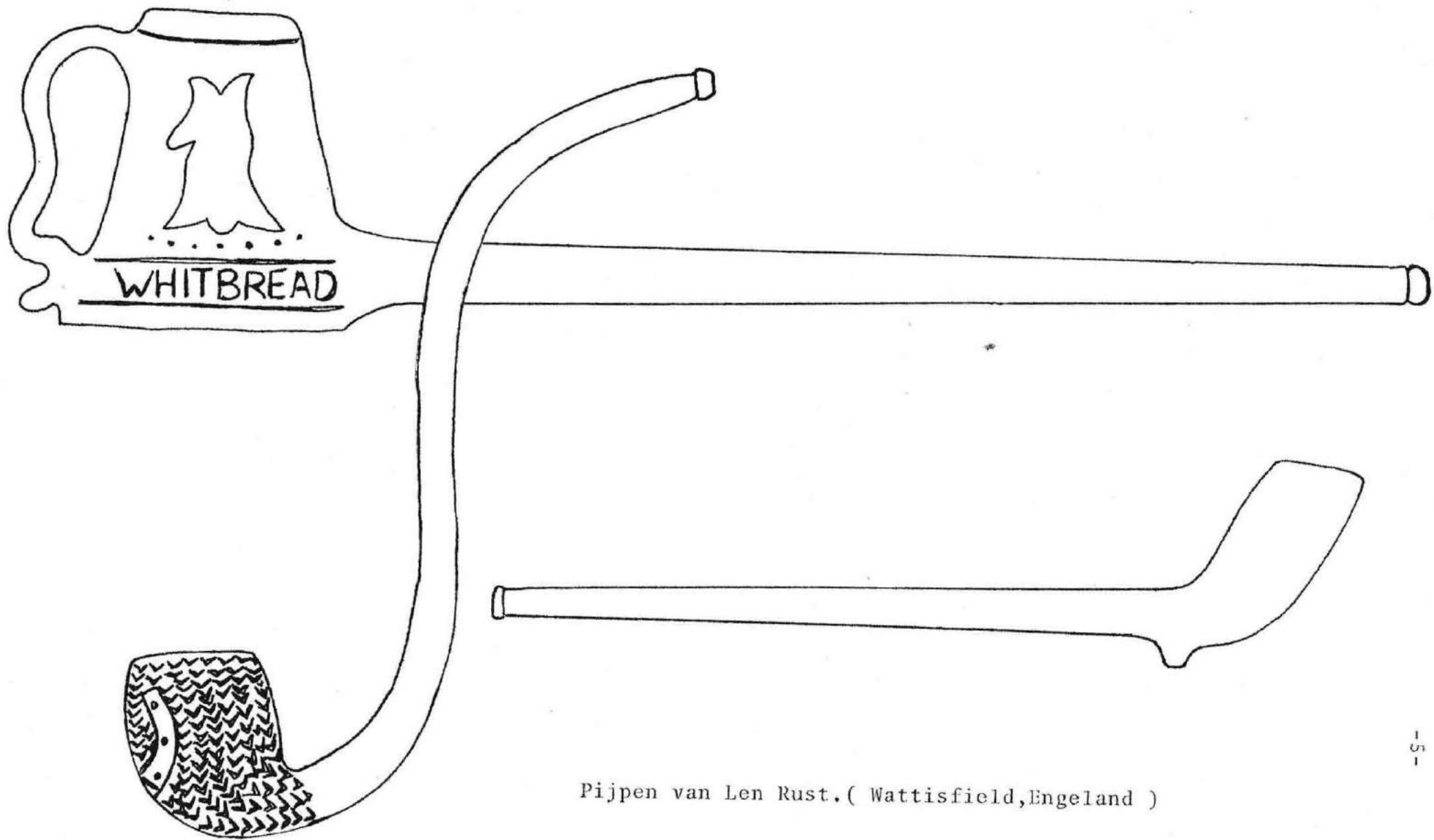
In een klein schuurtje bij zijn huis bakt hij de korte pijpen in een elektrisch oventje. De baktemperatuur is + 1200 graden, hoger dan gebruikelijk is voor pijpvaard. Langere pijpen passen niet in zijn oven. Die brengt hij naar de pottenbakkerij waar ze gratis gebakken mogen worden.

Len Rust heeft de afgelopen jaren al heel wat pijpen gemaakt. De opvallendste zijn de "reuzepijpen", hiervan is de lengte 39 cm, de kop is groot en versierd.

Zijn produkten zijn zeer beperkt verkrijgbaar in drie winkels in de buurt. Omdat hij maar af en toe pijpen maakt is zijn voorraad nooit groot. Ook de vervaardiging van de pijpen is nogal tijdrovend. Toen ik zijn gehele voorraad kocht was hij daarvan diep onder de indruk. Onder het mompelen van " good heaven " en " o dear " liet hij merken dat hij nog nooit zo'n goede dag gehad had.

Arthur van Esveld.





Pijpen van Len Rust. ( Wattisfield, Engeland )